

# Lilla filmfestivalen 23-års jubileum

"Liv till varje pris"

Konstnärlig ledare: Stefan Jarl



## LILLA FILMFESTIVALEN BÅSTAD 2-5 AUGUSTI



### TORSDAG 2 AUGUSTI

#### 10:30 HOMO NARRANS ①

Henning Mankells "testamente", så som han ville berätta det för Stefan Jarl. Mankells Wallanderfilmer var ett betydande bidrag till etablerandet av filmproduktionen i Ystad med Ystad Studios och Film i Skåne som har sitt huvudkontor där.  
**50 minuter**

#### 13:00 INVIGNING

Invigning med utdelning av Bo Widerberg-stipendiet. Traditionsenligt visas Stefan Jarls kortfilm KOLTRASTEN, om saken av Bo Widerberg.  
**Fri entré.**



#### 14:00 DEN MILDA SMÄRTAN ②

Unik **VÄRLDSPREMIÄR** för den danske film- och teaterregissören Carsten Brandts nära 5 timmar långa film. En filmregissör isolerar sig i en liten biograf i Arild i Sverige. Med sig har han 11 års filminspelningar, från Danmark, Frankrike, Italien och Egypten, som alla handlar om den döde författaren Thorkild Hansen. I månader kämpar regissören med att få detta enorma material till att bli det poetiska mästerverk han drömt om i så många år. Arbetsron bryts dock av ett överraskande möte med en svensk kvinna (Eva Fröling) och av att hans mor dör. Mitt i detta kaos upptäcker han att man kanske bara kan göra film om kärlek. Carsten Brandt minns vi från den starka filmatiseringen av Lars Noréns "Demoner" (1986).  
**Närvarande: Carsten Brandt**  
Med paus för servering av tilltugg i vårt tält.  
Del 1: 2 tim 21 minuter Del 2: 2 tim 23 minuter



#### 20:00 HUNDRAÅRINGEN SOM KLEV UT GENOM FÖNSTRET OCH FÖRSVANN ③

En hyllning till det komiska mästerverket av Felix Herngren. Bo Widerberg var ett stort fan av den flerfaldigt Oscar-belönade Billy Wilders filmer ("Flickan ovanpå", "I hetaste laget", "Ungkarlslyan") och ville bjuda in Wilder till Båstad, något som tyvärr aldrig blev av. Men vi har Sveriges svar på Billy Wilder: Felix Herngren! Hans film om hundraåringen var 2014 års mest sedda film men blev skandalöst nog utan Guldbagge. Herngren har inte bara gjort "Solsidan" för tv, utan den blev också en rekordbesökt långfilm. Han har också skrivit "Bonusfamiljen", som en succéserie i SVT, och mycket mer.  
**2013 • 112 minuter**  
**Närvarande: Felix Herngren**  
**Förfilm: en bakomfilm om hur Robert Gustafssons mästerverk tillverkades.**

### FREDAG 3 AUGUSTI

#### 9:30 INLEDNING

Vi inleder med en hyllning till och presentation av Norges största kvinnliga regissör, geniet Vibeke Lökkeberg, en pionjär i en manlig filmbransch i slutet av 60-talet och början av 70-talet. Vibeke mottog nyligen den norska guldbaggen "Amanda" för sin konstnärliga gärning i norsk film, dessutom skådespelerska och författare av 5 romaner. Vibeke's döttrar har gått i mammas fotspår och vi visar kortfilmer av båda.



#### 10:00 LÖPERJENTEN ④

Sjuåriga Kamilla växer upp i ett land som återhämtar sig efter andra världskriget men i en familj i upplösning. Har pappan samarbetat med de nazistiska ockupanterna? Barnets blick på vuxenvärlden. Det finns många paralleller mellan hur Bo Widerberg och Vibeke arbetade, inte minst med familjemedlemmar.  
**Vibeke Lökkeberg närvarar vid visningen**  
**1981 • 90 minuter**  
Som förfilm två kortfilmer av Vibeke's dotter Marie Kristiansen: "Hvite menn pusher 50", 4 minuter och "Min aller beste venn", 4 minuter

#### 13:30 GAZAS TÅRAR ⑤

En djupt gripande film om det outhärdligt svåra livet på Gaza-remsan, "världens största utomhusfängelse", under Israelernas brutala attack "Operation Gjutet Bly", med fokus på barnen som krigets största offer. Flerfaldigt prisbelönt.  
**Vibeke Lökkeberg närvarar vid visningen**  
**2011 • 90 minuter**  
Förfilm: Tonjel Kristiansens, Vibeke's dotter, prisbelönade film "Kjell", 25 minuter



#### 16:00 ANDERS, JAG OCH HANS 23 ANDRA KVINNOR ⑥

Nahid Persson Sarvestani, som fått Bo Widerberg-stipendiet, har gjort en avslöjande och chockerande dokumentär om mötet med nätets Don Juan.  
**Närvarande: Nahid Persson Sarvestani**  
**2018 • 90 minuter**  
Som förfilm: Agneta Fagerströms "Kallskänkan", politiskt mästerverk, som bygger på en dikt av poeten Jenny Wrangborg.  
2014, 5 minuter

#### 19:00 FACES, PLACES ⑦

Agnès Varda, belönad med en Heders-Oscar, nu 90 år och fullt verksam, gör tillsammans med fotografen JR, en lustfylld resa genom den franska landsbygden, som formar sig till ett slags politiskt, filmiskt manifest. Som en gång nya-vågen filmare var Varda en stor beundrare av Bo Widerbergs filmer. Oscarsnominerad.  
**2017 • 90 minuter**  
Förfilm: Magisk animerad musikal "Min börda" av Niki Lindroth von Bahr, flerfaldigt prisbelönt, Guldbaggevännare, 13 minuter

#### 21:00 STRONGER THAN A BULLET ⑧

Av Maryam Ebrahimi, som vann Tempo dokumentärfilmfestival, berättar om bildens makt i ett välgjort porträtt av en krigsfotograf som lockar ungdomar till fronten i Iran-Irak-kriget genom sina heroiska bilder från fronten. Gjorde han rätt?  
**2018 • 75 minuter**  
**Närvarande: Maryam Ebrahimi**  
Förfilm: "Jag är en siffra att räkna med", 2 minuter, om de globala målen från UNDP.

#### 22:30 FILM AV ÅRETS FOX WIDERBERG-STIPENDIAT! ⑨

Cirka 90 minuter

## LÖRDAG 4 AUGUSTI

BJÄRE-TEMA på förmiddagen

### 09:00 Work in progress 10

Den skicklige naturfilmaren Patrik Olofsson presenterar sitt arbete "Över okända hav, på vingar buren" där han följer silvertärnan, som är den fågel som flyger längst i världen, 4 000 mil, från sydpol till nordpol och om vad tärnan möter på sin väg. Den första station silvertärnan når i vårt land är Laholmsbukten med Bjäre och Båstad...



### 09:45 DÖDSDANSEN 11

Dokumentär av Jimi Vall Peterson & Johanna Andersson. Om uppsättningen av Strindbergs pjäs i regi av Görel Crona på Skottorps slott. En hyllning till nyligen bortgångne Johannes Brost, som gör en av huvudrollerna.

**Närvarande: Görel Crona, Jimi Vall Peterson och Johanna Andersson**

2017 • 50 minuter

Samtal efter filmen med Görel Crona.

### 11:15 UTFLYKT TILL HOVS HALLAR 12

Hovs Hallar utsågs i fjol till "Treasures of European film culture" av European Film Academy. En plats där Ingmar Bergman, Jan Troell med flera spelat in sina filmer. Vi hälsar på hos skådespelaren Henrik Norlén på dit- eller hemvägen.

Vi inleder på bion med **JAN TROELL BAND**, en kortfilm från festivalens 5-årsjubileum!

Ett begränsat antal bussbiljetter finns för försäljning till allmänheten, pris 250 kronor. Picknick ingår och möjlighet till bad ges.

### 11:30 KÄRLEK & VILJA 13

av Marcus Carlsson, follow up till den work in progress som förra konstnärliga ledare Emma Grey Munthe höll under sin tid om filmen med regissören. Hur blev filmen? Två unga kvinnors liv, eller rädsia för detsamma, tangerar varandra med en gemensam adress.

2018 • 85 minuter

### Folkets Bio fyller 45 år!

Det firar vi tillsammans med representanter för organisationen genom att visa fyra nya filmer från Folkets Bios distribution.



### 14:00 INNAN VINTERN KOMMER 14

av Stefan Jarl.

Om en familj på landet i utkanten av ett inbördeskrig. Vi har haft fred i över 200 år i vårt land. Vi tar freden för givet.

**I närvaro av skådespelaren Henrik Norlén och med inledning av Carsten Brandt.**

2018 • 75 minuter

Förfilm: "Kometen" av Victor Lindgren, Om två män på flykt. 11minuter



### 16:15 AND BREATHE NORMALLY 15

**SVERIGEPREMIÄR**

Av isländska filmaren Isold Uggadottir som gör en kraftfull debutfilm om vänskap och utsatthet, två kvinnor möts, en från Guinea Bissau, en från Island i ett starkt drama.

2018 • 95 minuter

Förfilm: "Simhallen" av Niki Lindroth von Bahr, 14 minuter



### 18:30 10 MÅNADER I FRANKRIKE 16

**SVERIGEPREMIÄR**

Av den afrikanske filmaren Mahamat-Saleh Haroum om en far med två söner på flykt till Paris vilka möter en kvinna som öppnar sitt hem för dem – men mannens ansökan om uppehållstillstånd avslås...

2017 • 100 minuter

Förfilm: "Konstnären får barn" av Sanna Lenken, 14 minuter

2017 • 100 minuter



### 21:00 JAN JOHANSSON - EN LITEN FILM OM EN STOR KONSTNÄR 17

**SVERIGEPREMIÄR**

Det tar bara någon sekund så vet man. Några takter och Sverige breder ut sig med sjöar och skogar, åkrar, ångar, berg och forsar. Jan Johanssons musik.

En film av Tom Alandh om jazzpianisten som tillförde folkmusiken nya tolkningar.

**Närvarande: Tom Alandh och Heleen Rebel**

### 22:00 CHARMÖREN 18

av Milad Alami, om flykten Esmail från Iran som hoppas hitta någon att gifta sig med för att slippa bli utvisad, tiden börjar rinna ut, minnen från förr börjar spöka.

2018 • 100 minuter

## SÖNDAG 5 AUGUSTI

### 10:00 THAILANDSDRÖMMAR 19

Varje år reser 400.000 svenskar till Thailand. I den här dokumentären av författaren och filmaren Renzo Aneröd berättar han hur det gick när hela hans släkt från arbetarklassen flyttade till Thailand. Två kulturer möts – och krockar.

2017 • 95 minuter



### 12:00 SLAGET OM ALGER 20

Årets klassiker av Gillo Pontecorvo, trefaldigt Oscarsnominerad och vinnare av Guldejonet i Venedig.

En kvinna spränger en gömd bomb på ett kafé. Pontecorvos provocerande film får oss att ta ställning för de metoder befrielsekrigarna i FLN använder i sin revolt mot de franska förtryckarna i Algeriet. Hundratusentals dog i striderna och filmen var förbjuden i Frankrike i 15 år.

1966 • 120 minuter



### 14:30 LUST OCH FÄGRING STOR 21

Det tog 8 år innan Bo Widerberg fick göra denna film, som blev hans sista, om den unge eleven Stig som inleder ett förhållande med sin lärarinna. Oscarsnominerad. Guldbagge för bästa film. Svenska Filmkritikerförbundets pris. Med Johan Widerberg och Marika Lagercrantz i huvudrollerna.

1995 • 140 minuter

**I närvaro av Johan Widerberg**

Efteråt ett samtal mellan Johan Widerberg och regissören Kjell Åke Andersson, i vars film "Julatoriet" Johan hade huvudrollen. Hur är det att göra en roll med sin pappa som regissör?

### 18:00 BO WIDERBERG-QUIZ 22

Jan Göransson, presschef på Svenska Filminstitutet, har under årens lopp gjort flera quiz om Ingmar Bergman. Nu avslutar vi årets festival med ett quiz om Bo Widerberg med quizmaster Göransson. Fina priser utlovas! Kostnad: 50 kronor.

## BILJETTBOOKNING OCH INFORMATION

Innan festivalen börjar bokas och säljs biljetter genom **Bjäre Bokhandel**, Köpmansgatan 12 (telefon 0431-700 01, e-post info@lillafilmfestivalen.se). Ange nummer för respektive programpunkt. Under festivalen säljs biljetterna på Scala Bio, Kyrkogatan 21 (tfn 0727 18 40 96). Bokade/betalda biljetter hämtas ut senast en timme före respektive föreställning. Biljetter som bokas före festivalstart betalas via bankgiro 5369-8775 (Film i Båstad), eller via Swish till 123 608 6144 (Film i Båstad).

### Festivalpass

För tillträde till de olika visningarna krävs ett festivalpass som visas upp med biljetten. Det kostar 30 kr och är en engångskostnad.

### Biljettpris

Ordinarie pris: 100 kronor  
Jan Johansson / Homo Narrans,  
Work in progress och Dödsdansen: 50 kronor  
Den milda smärtan: 200 kronor  
Bussutflykt: 250 kronor

### Plats

Alla visningar sker på Scala Bio, Kyrkogatan 21.

### Sponsorer:

Film i Skåne, Båstads kommun

### Samarbetspartners:

Scala Bio, Bjäre Bokhandel, Bjäre Kraft, Båstad turism, Båstad Buss, Veinge Tryckeri, Strövelstorps GIF, Malens Krog, Gladmage Catering, Pensionat Hjorten och alla andra som gjort årets festival möjlig.

**Ett särskilt tack till stipendiefinansierarna ABF, Film i Skåne och Båstads kommun.**

### Maskinister

Fredrik Strandberg och Alexander Krook

### Bilder på framsida

Den milda smärtan, And breathe normally, 10 månader i Frankrike, Løperjenten, Stronger than a bullet, Lust och fågring stor och Charmören

### Film i Båstads styrelse

Per Nordangård, Petra Carlsson, Anki Santesson, Gert-Håkan Ericsson, Lena Göranson, Åsa Johnsson, Joakim Karlsson, Stefan Lindvall, Magdalene Funke Sjöberg och Hannes Gerhard.

### Programredaktör

Hannes Gerhard

Sponsorer:

  
part of business region skåne



 **BÅSTADS  
KOMMUN**  
Besök oss på [bastad.se](http://bastad.se)

Partners:

















